Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение компенсирующего вида «Детский сад «Солнышко»

принято:

на педагогическом совете протокол № $_{\perp}$ от $_{\perp}$ 08 2024г.



Рабочая программа

учителя-дефектолога для детей с расстройством аутистического спектра

Учитель-дефектолог: Родионова В.П.

Содержание

1. Целевой раздел:

- 1.1 Пояснительная записка.
- 1.2 Цели и задачи рабочей программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.4 Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей (группы)
- 1.5 Целевые ориентиры_освоения воспитанниками группы адаптированной основной общеобразовательной программы
- 1.6 Приоритетные направления совместной образовательной деятельности педагогов с детьми

2. Содержательный раздел:

- 2.1 Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с детьми по областям.
- 2.2 Модель календарно-тематического планирования коррекционнообразовательной деятельности педагога-дефектолога с группой воспитанников
- 2.3 Взаимодействие субъектов коррекционно-образовательного процесса в разновозрастной группе комбинированной направленности
- 2.4 Основные направления коррекционно-развивающей работы педагогадефектолога в группе
- 2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

3. Организационный раздел.

- 3.1 Расписание коррекционно-развивающей работы разновозрастной группы комбинированной направленности
- 3.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
- 3.3 Создание развивающей предметно- пространственной среды группы
- 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей с расстройством аутистического спектра от 4 до 7 лет разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образованиям для детей с РАС ГБДОУ компенсирующего вида «Детского сада «Солнышко» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (далее - ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее - ФОП ДО).

Программа спроектирована на основе ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для группы компенсирующей направленности с РАС детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, а также направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

1.2.Цели и задачи рабочей программы

<u>**Цель Программы**</u> — является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – OB3), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Данная программа рассчитана на детей с расстройством аутистического спектра от 4 до 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ОВЗ, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

	• • •				
	реализация содержания адаптированной образовательной программы;				
	коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;				
	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в				
том числе их	эмоционального благополучия;				
	обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с				
ОВЗ в перио	д дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка,				
социального	статуса;				
	создание благоприятных условий развития в соответствии с их				
возрастными	, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие				
способносте	й и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений				
с другими де	тьми, взрослыми и миром;				

— формирование общей культуры личности детей с OB3, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с OB3;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с OB3;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа ориентирована на детей от 4-5, 6-7(8)-ми лет с РАС

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога— дефектолога, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) ОДО, а также при участии родителей в реализации программных требований.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в $\Phi \Gamma O C \Phi O \Pi$ и $A O O \Pi$ ДО

Общие принципы и подходы:

- поддержка разнообразия детства;
- *сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека;
 - *позитивная социализация* ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
 - 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;

- 8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
 - принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
 - анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

1.4. Краткая характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей с РАС группы компенсирующей направленности

В особой помощи нуждаются дети с *аутизмом* (от греч. *autos* — *сам*), имеющие сложные симптомы социальных, коммуникативных и поведенческих нарушений. Для этих детей характерны уход в себя, отчужденность и отрешенность, наличие моторных и вербальных стереотипов, ограниченность интересов, нарушения поведения. Суть нарушения при аутизме

заключается в том, что мозг у данного ребенка обрабатывает сенсорную информацию иначе, чем это происходит у здорового человека. Эти нарушения являются последствиями расстройства у детей эмоционально-волевой сферы. Для них свойственно искаженное психическое развитие, которое охватывает сенсомоторную, перцептивную, речевую, интеллектуальную и эмоциональную сферы. Причиной аутизма являются органические нарушения центральной нервной системы, обусловленные генетическими факторами, родовыми травмами, вирусными инфекциями у беременной женщины. Диагностика аутизма базируется на выделении в большей или меньшей степени основных специфических признаков:

- равнодушия, отчужденности (ребенок проявляет полное безразличие к своим сверстникам);
- пассивности (ребенок стремится к уединению, не проявляет никакой инициативы, а если проявляет активность, то странную, так как ведет односторонний разговор, не выслушивая ответы);
- эхолалии (бессмысленного повторения фраз, слов);
- стереотипных действий (повторяющихся, навязчивых движений).

У этих детей наблюдаются нарушение речевого развития (речь автономна, эгоцентрична, оторвана от реальности), различные страхи, боязнь телесного и зрительного контактов.

Четыре основные группы детей с аутизмом.

К 1 группе относятся дети с отрешенностью от внешней среды. Для них характерны наиболее тяжелые нарушения: они не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения, у них, как правило, не наблюдается стереотипных действий. Они требуют внимания родителей, полностью беспомощны, почти не владеют навыками самообслуживания. В условиях интенсивного психолого-педагогического сопровождения эти дети смогут ориентироваться в домашней обстановке, элементарно себя обслуживать.

Дети 2-й группы отвергают внешнюю среду. Они более контактны по сравнению с детьми 1-й группы. Но страх у них сильнее, чем у других категорий детей с аутизмом. Аффекты, протест вызывают изменения в поведении даже в привычной среде. Считают, что дети уходят от неприятных переживаний посредством аутостимуляции. Это могут быть повторяющиеся движения (перебежки, бег по кругу), сенсорные действия (подергивание уха, закручивание ленточек, нюханье флакончика), речевые стереотипии (повторение фраз, стихов, припевов). Можно предположить, что эти действия вызывают у детей приятные эмоции, они заглушают неприятные впечатления от ближайшего окружения. Некоторые дети болезненно привязаны к матери, не переносят ее отсутствия. В контакты вступают неохотно. Отвечают односложно или молчат. При своевременно организованном психолого-педагогическом сопровождении дети этой группы могут быть подготовлены к обучению по программе общеобразовательной или вспомогательной школы.

В 3-ю группу выделяют детей с замещением внешней среды. Их поведение ближе к психопатоподобному. Возможны немотивированные вспышки агрессии. Дети эмоционально обеднены, но у них более развернутая речь, чем у детей 1-й и 2-й групп, они несколько лучше адаптированы в быту. При своевременном и правильно организованном психологопедагогическом сопровождении они могут учиться в общеобразовательной школе.

4-ая группа. У этих детей менее выражены аутистические признаки. Они усваивают поведенческие штампы. Их настроение зависит от эмоциональных реакций окружающих людей. Такие дети остро реагируют на резкие замечания, пугливы в контактах, пассивны, сверхосторожны, но любят природу, животных, поэзию. Нередко обнаруживают одаренность в какой-то области. Они, как правило, могут обучаться в общеобразовательной школе.

Категории детей с аутизмом отличаются большим разнообразием. Выделяют наиболее часто проявляющиеся нарушения:

- стремление к изоляции,
- странности в поведении,
- манерность.

Дети с аутизмом требуют взаимодействия медиков и педагогов. Только комплексный

целостный подход может быть эффективен. От родителей и педагогов требуется признание того, что дети с аутизмом нуждаются в понимании, в дополнительной поддержке. Специализированная помощь нужна на протяжении всей их жизни; они нуждаются в лечении и обучении одновременно.

1.5. Планируемый результат. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с РАС

С учетом индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида прогнозируемый результат: восстановление (компенсация) функций общения, контроля за своим поведение восстановление социально - средового статуса – частично.

К семи годам в соответствии с ФГОС ДО:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок в меньшей или большой степени, понимает речь, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу ограниченности здоровья, различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.6. Приоритетные направления совместной образовательной деятельности педагогов с детьми (самообразование).

Ф.И.О. педагога	Образовательная область Тема / направление	Основные цели, задачи работы с детьми	Формы работы (совместная д-ть, дидактич. игры, упражнения, развлечения, досуги, выставки, акции, проекты и др.)
Родионова	Сенсорное развитие	Развитие	Совместная
В.П.	Тема: Эмоционоальное развитие	эмоциональной	деятельность,
	детей с РАС	сферы.	дидактические игры
		Задачи:	и упражнения со
		-формирование	специальным
		у детей	оборудованием,
		адекватной	бросовым и
		реакции на	природным
		звук и	материалом,
		прикасновения	дидактическими
		человека, а	игрушками и
		также	пособиями.
		различных	Совместный с
		поверхностных	воспитателем и
		материалов;	психологом досуг 1
		-формирование	раз в неделю.
		предпосылок к	Творческие
		эмоциональном	поручения для
		у общению.	родителей.
			Мастер классы для
			родителей с детьми.

2. Содержательный раздел:

2.1 Содержание образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками по областям.

Образовательная область «Физическое развитие

Цель: развитие двигательного потенциала детей.

Задачи:

- 1. Формировать навыки личной гигиены (туалет и умывание)
- 2. Развивать навыки самообслуживания (одевание/раздевание)
- 3. Обеспечивать моторно-двигательное развитие детей
- 4. Развивать двигательный опыт детей.
- 5.Обучать детей выполнять инструкцию взрослого.
- 6.Обучать детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции.
- 7. Развивать интерес к участию в подвижной игре.
- 8. Формировать двигательные способности детей при передвижении по ступеням лестницы.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: развитие игровой деятельности детей, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Задачи

- 1. Формировать первоначальные представления о себе и ближайшем окружении,
- 2. Развивать общение и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- 3. Развивать навыки самообслуживания
- 4. Сформировать элементы бытовой деятельности
- 5. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, книгам
- 6.Освоить правила безопасного поведения в различных видах трудовой деятельности
- 7. Сформировать простейшие алгоритмы поведения.
- 8. Сформировать правила поведения во время прогулки
- 9.Познакомить с правилами дорожного движения в качестве пешехода
- 10.Сформировать бережное отношение к окружающей природе (не ломать ветки деревьев, кормить птиц зимой)

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами общения со сверстниками и взрослыми. Задачи

- 1. Формировать способность к элементарному осознанию явлений языка и речи.
- 2. Развивать словарный запас освоение значений слов и их уместное употребление.
- 3. Обогатить словарь детей за счет расширения представлений о предметном мире.
- 4. Формировать желание детей вступать в контакт с окружающими.
- 5. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- 6. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3 простых фраз.
- 7. Учить ребенка слушать и понимать обращенную к нему речь.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: формирование представлений детей о многообразии окружающего мира.

Задачи:

- 1.Познакомить детей с сенсорными эталонами (форма, цвет, размер, величина) и способами обследования предметов.
- 2.Сформировать умение сравнивать предметы: подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.
- 3. Обогатить представления детей о животных, человеке, объектах неживой природы.
- 4.Сформировать знания о сезонных изменениях в природе.
- 5. Сформировать элементы исследовательской деятельности.
- 6. Развивать умение понимать пространственные характеристики (верх-низ),
- 7. Количественные характеристики.
- 8. Временные (день, ночь) характеристики.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Формирование эстетического отношения к миру, развитие художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи

- 1. Научить детей правильно держать карандаш, ручку, оставлять следы на бумаге.
- 2.Познакомить детей с бумагой, тканью и их свойствами. Освоить элементарные техники аппликации.
- 3. Познакомить детей с пластическим материалом (кинетический песок, пластилин, соленое тесто) и способами работы с ним.
- 4. Развить опыт слушания за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных.
- 5. Обеспечить узнавание детьми знакомых произведений при помощи повторного

прослушивания, узнавание литературных героев в иллюстрациях и игрушках.

2.2. Модель календарно-тематического планирования коррекционно-образовательной деятельности педагога-дефектолога

Октябрь

Окт	ябрь					
Дни неде ли	Непрерывна я образователь ная деятельност ь	Тема. Основные задачи.				
Поне дель ник	Познаватель ное развитие Сенсорное развитие.	«Красный цвет». Знакомство с красным цветом.	«Рыбалка» Игры с водой. Красный цвет. Закрепление. Познакомить с понятиями «мокрый», «сухой».	«Баночки-шумелки». Игры с природными материалами. Знакомство с понятиями «много» - «мало». Развитие слухового восприятия.	«Чудо-мешочек». Развиваем тактильные ощущения. Учимся ощупывать предметы, различать большие и маленькие предметы на ощупь, соотносить предметы по величине.	«Бусы для куклы». Большие и маленькие круги. Учимся чередовать предметы по величине.
Втор	Познаватель ное развитие. ФЭМП	«Круг». Знакомство с геометрической фигурой.	«Покатаем игрушки на машинах». Знакомство с величиной: большой-маленький. Учимся сравнивать предметы по величине	«У нас в гостях матрешки». Учимся выстраивать ряд с учетом величины предметов, по возрастанию. Соотносить предметы по величине.	«Дорожки к домикам». Игры с природным материалом (песок и камни). Закрепление понятий: большой, маленький, круглый	«Наш урожай» Закрепление понятий «много», «мало».
Среда	Познаватель ное развитие. Формирован ие целостной картины мира	«Овощи». Знакомство с овощами, учимся изучать объекты окр.мира (разглядываем, ощупываем, нюхаем, пробуем).	«В огород пойдем, урожай соберем». Учимся выделять овощи по названию, соотносить объемные овощи с картинкой. Сюжетная картина «В огороде»	«Фрукты». Знакомство с фруктами, учимся изучать объекты окр.мира (разглядываем, ощупываем, нюхаем, пробуем).	«Осень, осень! Листопад!» Познакомить детей с признаками осени. Презентация «Осень».	«Что нам осень принесла?» Овощи и фрукты. Закрепление.
Четв ерг	Конструиров ание	«Красная башенка из кубиков». Конструирование по объемному образцу.	«Высокая и низкая башенки из кубиков	Игра с конструктором «Репка». Закрепление сюжета, последовательность событий.	Конструирование картины на фланелеграфе «Осень». Знакомство с понятиями «внизу», «наверху».	
Пятн ица	Развитие игровой деятельност и. \Театрализов анная деятельност ь	Сюжетная игра. «К нам в гости пришла кукла Маша и котенок Тим».	Сказка «Репка» Знакомство с героями, разыгрывание для детей.	Драматизация сказки «Репка».	Сюжетная игра «Угощаем кукол фруктами»	

2.3. Взаимодействие субъектов коррекционно-образовательного процесса в разновозрастной группе комбинированной направленности

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности зависит от взаимосвязи в работе педагога-дефектолога и других специалистов. И, прежде всего, педагога-дефектолога и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями педагог-дефектолог осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционноразвивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, задания педагога-дефектолога воспитателям, отраженные в журнале взаимодействия педагога-дефектолога с воспитателями. Еженедельные задания педагога-дефектолога воспитателю включают в себя задания по индивидуальной работе. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, дефектолог рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения.

Модель журнала взаимодействия педагога-дефектолога и воспитателя

Индивидуальная работа с детьми

Октябрь

Имя ребенка	Задания для закрепления
Георгий	Продолжать развивать тактильное восприятие,
	желание прикасаться к предметам, ощупывать
	их, развивать мелкую моторику. Д.игры и
	пособия: «Тактильные дощечки»,
	«Пальчиковый бассейн», «Конструктор»,
	«Массажные мячики», игры с водой и
	пластилином.
	Развитие зрительного внимания, крупной
	моторики. Д.игры и пособия: «Поймай мяч»,
	«Провези машинку», «Собери детали
	конструктора»
Георгий	Расширять пассивный словарь по теме
	«Одежда», закрепить обобщающее понятие
	«одежда»,развивать зрительное и слуховое
	внимание, продолжать вести работу по
	воспитанию интереса к совместным с
	педагогам играм. Д.игры и пособия: «Помоги
	одеть медвежонка», «Лото», «Найди карточки
	с одеждой», «Покажи, где(предметы
	одежды», «Парочки».
	Развивать мелкую моторику, усидчивость,
	координацию, умение конструировать с
	опорой на картинку(принцип наложения).
	Пособия: «Блоки Дьенеша», «Палочки
	Кюизинера»
Батраз	Закреплять пассивный словарь по теме
	«Одежда», закреплять умение выделять
	красный, синий, желтый цвет по названию,
	отличать предметы по размеру
	(большой/маленький), выделять по названию
	геометрические фигуры (круг, квадрат,
	треугольник). Д.игры и пособия: «Найди такой

же», «Строим разноцветные башни из
кубиков», «Четвертый лишний (по цвету,
форме, величине), «Найди одежду
одинакового(красного) цвета», «Подбери
одежду для большой куклы и маленькой»,
«Найди на доске и сотри круг(треугольник,
квадрат)».

Взаимосвязь с другими специалистами учреждения происходит в следующих направлениях:

Музыкальный руководитель:

- Музыкально-ритмические игры
- · Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти
- Этюды на развитие выразительной мимики, жеста
- · Игра-драмматизация

Инструктор по физической культуре

- Игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики
- · Упражнения на формирование правильного физического дыхания и фонационного выдоха
- Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением
- Игры на развитие пространственной ориентировки

2.4. Основные направления коррекционно-развивающей работы педагогадефектолога в группе.

Направление деятельности педагога-дефектолога.

- 1. Диагностика и мониторинг психофизического развития.
- 2. Коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные, подгрупповые)
- 3. Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов.
- 4. Релаксация в режимных моментах.

Педагог-дефектолог проводит:

Индивидуальные и подгрупповые игровые коррекционно-развивающие занятия;

Комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;

Комплексные занятия с участием детей и их родителей;

Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения

Индивидуальные и подгрупповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

А также учитель-дефектолог участвует в проведении фронтальной непрерывной образовательной деятельности на занятиях воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- Календарно-тематическое планирование коррекционно-образовательной деятельности с группой воспитанников,
 - -Журнал индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с воспитанниками
 - -Журнал взаимодействия учителя-дефектолога и воспитателей группы,
 - -Журнал взаимодействия учителя-дефектолога с родителями воспитанников

Основная коррекционная работа с дошкольниками с РАС осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуальный и дифференцированный подход (индивидуализация и дифференциация образовательной деятельности);

- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование *индивидуальных и подгрупповых форм* его организации, которые обеспечивают возможность реализации индивидуальной коррекционно-образовательной работы. А также использование *специальных индивидуальных программ развития*. Программы разрабатываются учителем-дефектологом совместно с воспитателями группы, педагогом-психологом, логопедом и инструктором по физической культуре для тех детей, чьи индивидуальные возможности и особенности требуют дополнительных персональных путей компенсации трудностей в обучении и воспитании. СИПР позволяет реализовать личностный потенциал конкретного ребенка. Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции за счет индивидуального образовательного маршрута позволяет максимально преодолеть несоответствия между содержанием адаптированной общей образовательной программой и реальными возможностями ребенка. Решение о необходимости создания СИПР принимается на заседании психолого- -педагогического консилиума, после обсуждения результатов комплексного психолого-педагогического обследования воспитанника.

Сочетание возможностей использования подгрупповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников.

Сочетание возможностей использования подгрупповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников.

В качестве приоритетных для индивидуальных занятий, выступает работа по таким образовательным областям как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», хотя другие области также находят отражение («Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие»). Выбор содержания осуществляется таким образом, чтобы обеспечивать не только формирование конкретных умений и навыков у дошкольника с РАС, но и личностных качеств и навыков нормативного поведения. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Каждый ребенок посещает обязательно 2 индивидуальных занятий в неделю. График индивидуальной работы в группе согласовывается со старшим воспитателем и утверждается руководителем.

Основные направления образовательной, коррекционно-развивающей деятельности по освоению детьми с РАС образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Направление	Формы работы		
Физическое развитие	Утренняя гимнастика		
	Гигиенические процедуры (умывание)		
	Подвижные игры на прогулке		
	Физкультурные занятия: игровые, сюжетные		
	Подвижные игры		
	Физкультминутки		
	Динамические переменки		
	Релаксационные упражнения		
	Формирование навыков самообслуживания		
	Игры и упражнения на развитие тонких		
	дифференцированных движений пальцев рук		
	Индивидуальная работа по развитию движений		

последующей коррежцией плана работы Отика быта, трудовые поручения Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера Сюжетные игры Чтение, рассматривание книг Индивидуальная работа с детъми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальнае игры Все виды совместной деятельности детей и педаготов, предподагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детъми Соместные игры Все виды совместной деятельности детей и педаготов, предподагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Остепка быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дюдактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформание высекные игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформание высекные игры Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторои речи Создание речевой активности детей Индиилуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки детского творчества Слупание народной, классической, детской музыкальные дидактические игры Досуги Музыкальные дидактические игры Выставки детского творчества Слупание народной, классической, детской музыкальные дидактические игры Индивидыные дидактические игры Индивидыные дидактические игры Индивидыной искусства Выставки детского творчества Слупание народной, классической, детской музыкальные дидактические игры Индивидыные дидактические игры	Социально-коммуникативное развитие	Оценка эмоционального состояния группы с
Отика быта, трудовые поручения формирование ивыком культуры общения Театрализованные шгры, подвижные шгры имитационного харастера Сюжетные шры Чтение, рассматривание книг Индивидуальная работа с детьми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальнае шгры Все виды совместной деятельности детей и педаготов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Остегинае быта формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Регеника быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Неперерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иплостраций Индинидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание игры проведение предметных деятельность Оформление выставок Разсматривание книг, картинок Разивающей среды Поопрение речевой развивающей среды Поопрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Разивающей, дидактические игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Разивающей, дидактические игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Ванагания деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Слупание народной, классической, детской музыкальные дидактические игры	Commission Romany minuting in the pusping	
Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера Сожетные игры четение, рассматривание книг Индивидуальная работа с детьми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальные игры Совместные игры Вее виды совместные игры Оромирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Познавательное развитие Познавательное развитие Непрерывная образовательная деятельность Оформление выставок Рассматривание игры Оромление выставок Рассматривание игры Неговы и предметных картинок, иллостраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Охадание реченой развивающей среды Оромуные на развитие всех сторон речи Создание реченой развивающей среды Поющение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Рассматриванне книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Иры музыкальные занятия Игры жузыкальные, коромодные Непрерываю образовательная деятельность художественно-эстетического пикла Праздники Высставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки произведений декоративноприкладного искусства Слушание народной, классической, детской музыкальные дидактические игры		
Театрализованные игры, подвижные игры имитационного характера Сюжетные игры Чтение, рассматривание книг Индивидуальнае работа с детьми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальнае игры Весе виды сомместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальнае работа с детьми Эстегика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, ильостраций Индивидуальная работа Сожетные игры Рассматривание предметных, сюжетных картинок, дидактические игры Рассматривание предметных, сюжетных картинок, дидактические игры Рассматривание выставок Развивающее, дидактические игры Рассматривания работа Сожетные игры Упражения на развите в всех сторои речи Создание речевой развивающей среды Поощрение резевой активности детей Индивидуальные работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающей, дидактические игры Досути Туры музыкальные занятия Игры музыкальные занятия Игры музыкальные занятия Игры музыкальные дидактические игры Выставки предсейны декоративноприкалалного искусства Выставки петского текусства Слупание народной, классической, детской музыки		
имитационного характера Сюжетные игры Чтение, рассматривание книг Индивидуальная работа с детьми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальные игры Все виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, изаимодействие со сверстниками Индивидуальныя работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, идлостраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Лосути Утение художественной литературы Упражиения на развитие всех сторон речи Создание речевой развитие всех сторон речи Создание речевой развитие всех сторон речи Создание речевой развитые всех сторон речи Создание речевой развитые всех сторон речи Создания речевой развитые всех сторон речи Создание речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		* *
Сюжетные пгры		
Чтение, рассматривание книг Индивидуальные при проведении режимных моментов Индивидуальные игры Совместные игры Все виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальные игры Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформисние выставок Рассматривание правывание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Упраждения на развитие выс сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающей, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятня Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздынки Выставки произведений декоративно-приклащного оксусства Выставки детского творчества Слупание народной, классической, детской музыки Выставки произведений декоративно-приклащного оксусства Выставки произведений декоративно-приклашного оксусства Выставки произведений декоративно-приклашного оксусства Выставки произведений декоративно-приклашного оксусства Выставки произведений декоративно-приклашного оксусства Слупание народной, классической, детской музыки		
Индивидуальная работа с детьми Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальные игры Все виды совместные игры Все виды совместные игры Все виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взяимодействие со верстниками Индивидуальная работа с детьми Эстегика быта Формироващие навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Познавательное развитие Петрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Копструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Оздание речевой датвивости детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные занятия Игры музыкальные дороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки детекого творчества Слушание народной, классической, детекой музыки Музыкальные дидактические игры Иузыкальные дидактические игры Иузыкальные дидактические игры		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Индивидуальные игры Совместные игры Все виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание книг, картинок картинок, иылюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, лидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Тетен с художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Пооптрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающей, среды Пооптрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Тудожественно-эстетическое развитие Жудожественно-эстетическое развитие Тудожественно-эстетическое развитие Тудожественно-эстетического пикла Празднии Выставки произведений декоративноприкладного искусства Случнание народной, классической, детекой музыки Музыкальные дидактические игры		
моментов Индивидуальные игры Совместные игры Все виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Лосути Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Утение художественной литературы Упражнения на развитие весх сторон речи Создание речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Лосути Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Случшание народной, классической, детекой музыки Музыкальные дидактические игры		
Индивидуальные игры Все виды совместные игры Все виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Познавательное развитие Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Лосуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Пооптрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Лосуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетическог цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки преихведений декоративно- прикладного искусства Слупание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Ситуативные беседы при проведении режимных
Совместные игры Вее виды совместной деятельности детей и педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимых моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, излюстраций Индивидуальная работа Сожетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие весх сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки дексративноприкла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		моментов
Все виды совместной деятельности детей и педаготов, предполагающие общение, взаимодействие со северстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Познавательное развитие Познавательное развитие Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досути Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Образовательной дитературы Упражнения на развитие всех сторой речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Тудожественно-эстетическое развитие Тудожественно-эстетическое развитие Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки де		Индивидуальные игры
педагогов, предполагающие общение, взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание кинг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Тетение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой развивающей среды Поощрение речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Тудожественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического пикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки преоизведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки		Совместные игры
взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непгрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающе, дидактические игры Досути Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Музыкальные занятия Игры музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки преозведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки		Все виды совместной деятельности детей и
взаимодействие со сверстниками Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непгрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающе, дидактические игры Досути Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Музыкальные занятия Игры музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки преозведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки		педагогов, предполагающие общение,
Индивидуальная работа с детьми Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстращий Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досути Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкиь		
Эстетика быта Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Познавательное развитие Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досути Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Познавательное развитие Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досути Речевое развитие Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитив всех сторон речи Создание речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Художественно-эстетическое развитие Жудожественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического щикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Познавательное развитие Непрерывная образовательная деятельность Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досути Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающее среды Поощрение речевой развивающее среды Поощрение речевой развивающее среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досути Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Дидактические игры Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры	Познавательное развитие	
Экскурсии по участку Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры	познавательное развитие	
Конструктивная деятельность Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		-
Оформление выставок Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		**
Рассматривание предметных, сюжетных картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Ооздание речевой дативености детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
картинок, иллюстраций Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыки		
Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыки		Рассматривание предметных, сюжетных
Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкиь		
Рассматривание книг, картинок Развивающие, дидактические игры Досуги Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		7 1
Речевое развитие Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Речевое развитие Досуги Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Речевое развитие Чтение художественной литературы Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Развивающие, дидактические игры
Упражнения на развитие всех сторон речи Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Досуги
Создание речевой развивающей среды Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры	Речевое развитие	Чтение художественной литературы
Поощрение речевой активности детей Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративноприкладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Упражнения на развитие всех сторон речи
Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Создание речевой развивающей среды
Индивидуальная работа Сюжетные игры Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Поощрение речевой активности детей
Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Рассматривание книг, картинок сопровождая комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		Сюжетные игры
комментариями Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		*
Развивающие, дидактические игры Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Досуги Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Художественно-эстетическое развитие Музыкальные занятия Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Игры музыкальные, хороводные Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры	Хуложественно-эстетическое развитие	
Непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно-прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры	тудожественно эстети некое развитие	=
художественно-эстетического цикла Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Праздники Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		* *
Выставки произведений декоративно- прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		· ·
прикладного искусства Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		
Выставки детского творчества Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		· ·
Слушание народной, классической, детской музыки Музыкальные дидактические игры		±
музыки Музыкальные дидактические игры		
Музыкальные дидактические игры		•
•		•
Игра на музыкальных инструментах		*
		= 7
Пение, упражнения на развитие голосового		Пение, упражнения на развитие голосового

аппарата
Развитие танцевальных, музыкально-
ритмических движений
Использование музыки в повседневной жизни
детей
Привлечение внимания детей к разнообразным
звукам в окружающем мире
Рассматривание репродукций картин,
иллюстраций
Игры и упражнения на развитие тонких
дифференцированных движений пальцев рук
Художественное творчество
Индивидуальная работа

Особенности содержания образовательной деятельности по реализации регионального компонента

Nº	Образовательная область	Основные задачи
1.	Социально-коммуникативное развитие	 воспитанник проявляет интерес к малой родине: знает название края Республика Северная Осетия - Алания, город Владикавказ, улицы, на которой находится детский сад - воспитанник знает и стремится выполнять правила поведения в городе. воспитанник проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям. с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины. воспитанник проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет. воспитанник проявляет интерес к культуре своего народа, осетинской национальной культуре, знакомству с культурами различных этносов и нашу страну в целом. охотно участвует в общих делах социальногуманистической направленности, на материале культуры осетинского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Осетия - моя Родина», «Владикавказ - мой город родной», проявляет инициативность и самостоятельность
		- воспитанник называет свою национальную

		принадлежность, знает народы, проявляет интерес к национальному разнообразию людей свое малой родины, своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой воспитанник толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей
2.	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Северной Осетии- Алании. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3.	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Северной Осетии-Алании.
4.	Художественно- эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Тюменского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
5.	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Северной Осетии-Алании.

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников группы.

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность. Цель дошкольного отделения — оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций.

Данная цель реализуется через следующие задачи:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- · повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;

· использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Все формы работы педагога-дефектолога с родителями подразделяются на:

- 1.Просветительско-информационные формы взаимодействия с родителями: групповые собрания родителей, педагогические беседы с родителями, индивидуальные консультации (раз в месяц и по запросу родителей). Эта форма взаимодействия имеет свое отражение в журнале взаимодействия учителя-дефектолога с родителями.
- 2. Досуговые формы взаимодействия с родителями: это праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования), в организации которых принимает участие педагог-дефектолог на ряду с другими специалистами.
- 3. Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями: видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; фотографии, выставки детских работ, оформление информационного стенда.
- 4.Информационно-аналитических форм организации взаимодействия с родителями: анкетирование, письменные формы взаимодействия с родителями (эти рекомендации родители получают 1 раз в неделю по желанию родителей в письменной форме в специальных тетрадях). Еще один из способов общение с родителями (дистанционная работа) через Интернет (создание групп, блогов в социальных сетях)

3. Организационный раздел.

3.1 Расписание коррекционно-образовательной деятельности группы комбинированной направленности ГБДОУ компенсирующего вида «Детский сад «Солнышко» на 2023/2024 год

	Образовательные области					
	Познаватель ная	Художественно -эстетитическое	Физическая	Речевая	Социально- коммуникат ивная	Индивидуал ьная работа
Понедельник		10:15-10:50 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях по рисованию	9:00-9:25 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях по физкультуре	9:35-10:00 Осетинский язык		09:35-11:50
Вторник	9:00-9:25 ФЭМП	9:35-10: 00 Музыка 10:10-10.35 Лепка				15:00-16:30
Среда	10:10-10:35 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательн ой деятельности на занятиях ознакомление с окр.миром		9:00-9:25 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях физкультуры		Дефектолог	09:35-10:00
Четверг	9:00-9:25 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательн ой деятельности на занятиях окр.мира	09:35-10:00 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях музыки		10:10-10:35 Осетинский язык		10:35-11:40
Пятница		09:00-09:25 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях по рисованию	10:20-10:45 Участие в проведении подгрупповой непрерывной образовательной деятельности на занятиях физкультуры	09:35-10:00 Развитие речи	10:10-10:35 Психолог	10:45-11:50

Режим дня на 2023/2024 год

Прием детей, игры, гимнастика	8:00-8:25
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:25-8:50
Игры самостоятельная деятельность детей	8:50-9:00
Организованная деятельность детей, занятия со	9:00-10:50
специалистами	
Прогулка на свежем воздухе	10:50-11:50
Возвращение с прогулки свободная деятельность	11:50-12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00-12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:00
Подъем	15:00-15:15
Полдник	15:15-15:30
Организованная и самостоятельная деятельность,	15:30-16:00
игры	
Подготовка к ужину. Ужин	16:00-16:30
Свободная деятельность детей, прогулка, уход домой	16:30-18:00

3.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка — необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с РАС. Ежегодно проводятся три среза обследования: в начале, в середине и в конце учебного года.

Первичное обследование проводится в начале учебного года — на него отведен сентябрь. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в учебно-методическом пособии «Психолого-педагогическое диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (Стребелева Е.А.). Результаты обследования фиксируются в «Карте развития ребенка с ОВЗ».

Ответственность за внесение данных по всем разделам несет учитель-дефектолог. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с РАС. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту.

На проведение второго и третьего обследования время не выделяется, но, систематически работая с ребенком, каждый специалист имеет возможность предлагать ему деятельность или специальные задания, которые позволят ему получить нужную информацию. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- -отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,
- планирования индивидуальной работы и её реализация

3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы Особенности организации предметно - развивающей среды в кабинете педагога-дефектолога .

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Структурное подразделение «Отделение дошкольного образования детей» предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада (участок).

Пространство кабинета оснащено развивающим материалом. Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса:

- > Учебная обеспечивает место проведения занятий и содержит: столы и стулья по количеству детей в подгруппе, демонстрационную доску, ковролинограф, учебные пособия, демонстративный и раздаточный материал. Учебная зона соответствует требованиям САНПиНа.
- **Двигательная** обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство (оснащенное ковровым покрытием) для проведения динамических пауз, физминуток, подвижных упражнений, игр и т.д.

Игровая зона оборудована в группе (современная кукольная мебель, шкафы с игровым материалом.).

Организация среды — это специальное оборудование зон, направленное на компенсацию состояния детей. В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в помощи учителя-дефектолога и направлениями коррекционной работы специалиста следует выделить следующие развивающие среды, созданные в кабинете:

- сенсорная среда;
- моторно-двигательная среда;
- учебно-познавательная среда.

Для проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в кабинете содержится специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический, раздаточный и наглядный материал и др.) для развития и коррекции учебно-познавательной деятельности.

Организационно-планирующая деятельность учителя-дефектолога сопровождается специально подобранными изданиями книг, пособий, журналов, учебными и развивающими программами, нормативными документами.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательная область			
	пространства и	Содержание	Срок (месяц)
	др.)	_	
Социально-		Фигурки членов семьи.	Ноябрь-декабрь
коммуникативное	Центр игры	Кукольный дом	
развитие		Дидактическая кукла.	
		Атрибуты для игр-	Май
		драматизаций и сюжетных	
		игр.	
		Сюжетные игрушки.	

Познавательное	«Центр	Банки для раскладывания	Октябрь
развитие	сенсорного	бус, шариков, мелких	1
	развития»	игрушек разной формы с	
		крышками.	
		Коробки-вкладыши разных	
		размеров.	
		Наборы сыпучих	
		материалов. Мозаики	
		Объёмные формы;	3 f V
		Плоскостные	Май
		фигуры;Дидактическая игра	
		«Большой - маленький»	
		Дидактическая игра	
		«Сравни и подбери»; Дидактическая игра «Форма	Mona
		и цвет»Дидактическая	Март
		и цвет»дидактическая игра«Что лишнее»;	
		Дидактическая игра	
		«Фигуры и счет»; Наборы из	
		геометрических фигур;	
		конструктор «Лего Дупло»,	
		Сенсорные книги,	Февраль
		тактильные дощечки, сухие	•
		бассейны. Наборы	
		пластилина, массы для	
		лепки.	
D	п)	0 6
Речевое развитие	Дидактические	Муляжи фруктов и овощей	Октябрь
	игры.	Дидактическая игра «Что сначала, что потом?».	
		Дидактическая игра «Кто	
		что делает?».	
		Дидактическая игра	
		«Забавные истории».	Декабрь
		Дидактическая игра «Один-	Hormoph
		много».	
		Сюжетные картинки.	
		Наборы предметных	Май
		картинок по темам. Наборs	
		карточек PECS	
Физическое	<u></u>	Kaptotek i Les	
Физическое		Различные мячи	Октябрь
развитие		Различные мячи (пластмассовые, резиновые,	Октябрь
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами);	•
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками;	Октябрь Декабрь
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки;	Декабрь
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки; Пособия для развития	•
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки; Пособия для развития мелкой моторики: бизи-	Декабрь
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки; Пособия для развития мелкой моторики: бизиборд, стучалка-забивалка,	Декабрь
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки; Пособия для развития мелкой моторики: бизиборд, стучалка-забивалка, игрушки-балансиры.	Декабрь Февраль
развитие		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки; Пособия для развития мелкой моторики: бизиборд, стучалка-забивалка, игрушки-балансиры.	Декабрь Февраль ошкольников:
		Различные мячи (пластмассовые, резиновые, тряпочные, мячи с шипами); Книжки с наклейками; Прищепки; Пособия для развития мелкой моторики: бизиборд, стучалка-забивалка, игрушки-балансиры.	Декабрь Февраль ошкольников: рументы:

~
гармошка, труба и другие.
Пирамидка.
Почтовый ящик.
Доски Сегена
Кубики.
Счетные палочки.
Цветные карандаши (фломастеры).
Сюжетные картинки (простой сюжет).
Бумага, карандаш. 10 предметных картинок,
Разрезная картинка (2, 3, 4 ч.)Игрушки.

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

- 1.Баряева Л.Б. Диагностика-развитие-коррекция. Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью./ Спб: ЦДК Л.Б. Баряевой, 2012г.
- 2. Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение в процессе дидактических игр» Москва, Владос, 2008 г.
- 3. Чумакова И.В. «Формирование дочисловых количественных представлений у детей с нарушением интеллекта». Москва 2001.
- 4. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. «Технологии альтернативной и дополнительной коммуникации для детей с ограниченными возможностями здоровья» СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2017
- 5. Катаева А. Л., Стребелева Е. Л. «Дидактические игры и упражнения» Москва, «Бук-Мастер», 1993.
- 6. Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./М «Просвещение» 2019г.
- 7. Питерс Т. Аутизм: от теоретического понимания к педагогическому воздействию. –Москва: Владос, 2003
- 8. Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»- М.: Школьная пресса, 2003. Книга 1, 2
- 9. Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит» Детство Пресс 2000г. Санкт-Петербург 10. В.В. Гербов Учебно-наглядное пособие «Развитие речи 2-4 года» Владос 2005 г.
- 11. Филичива Т.Б., Соболева А.В. Методическое пособие с иллюстрациями. «Развитие речи дошкольника» Литур, 2000г.
- 12. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. М.: Просвещение, 2005 272 с.
- 13. Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» Владос, 2004 г.
- 14 Баряева Л.Б., Зарин А.П. Тетради 1,2,3 «Скоро буду первоклашкой» Союз, 2003
- 15.Наталия Нищева «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с OHP» Детство Пресс 2011г
- 16.Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002
- 17. Баряева Л.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3 «Математическая мозайка» Спб, Союз, 2002г.
- 18. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. «Игры-занятия с природным и рукотворным материалом» Союз, 2005г.
- 19. Татьяна Высокова «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий» Учитель, 2017г.
- 20. «Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни» О. П. Рожков, И. В. Дворова

- 21.Ольга Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности» СПб, Детство-Пресс, 2018г.
- 22.Зарин А. «Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии: Учебно-методическое пособие.» С-Пб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015г 23.Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребенком»-Владос, 2017г.

Годовой перспективный план коррекционно-образовательной деятельности учителядефектолога

Учебный год разделен на три квартала: I квартал включает в себя период октябрь, ноябрь, декабрь, II квартал – январь, февраль, март, III квартал – апрель, май, июнь, сентябрь также

входит в учебный год, но вынесен из годового перспективного плана коррекционноразвивающей деятельности учителя-дефектолога, т.к. в сентябре проводится диагностика психофизического развития воспитанников. Годовой перспективный план подробно отражает содержание работы по приоритетным в работе учителя-дефектологи образовательным областям: социально-коммуникативное и познавательное развитие, а также по конструированию, которое входит в художественно-эстетическое развитие. Подбор содержания коррекционно-образовательной работы осуществляется основываясь на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики, а также на особенностях и возможностях детей. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог может вносить коррективы в созданный план работы.

Социально-коммуникативное развитие

I квартал: Формировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе предметно-игровой деятельности. Формировать у детей умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции: «Принеси игрушку», «Поставь стул», «Возьми чашку», «Дай машинку», «Отнеси в мойку», «Иди в туалет», «Иди в раздевалку», «Спрячь в карман», «Брось в корзину», «Ложись в кровать», «Сядь на стульчик». Формировать у детей положительное отношение к выполнению режимных моментов: спокойный переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, организованный выход на прогулку, систематическая уборка игрушек на определенные места и т. п. Учить детей называть по именам мать, отца, узнавать их на фотографии. Учить детей пользоваться эмоциональными способами выражения чувства привязанности к матери и членам семьи: смотреть в глаза, обнимать, целовать, держать за руку, прижиматься, улыбаться. Формировать у детей интерес к совместной деятельности (подражая взрослому, брать предметы в руки, действовать с ними: взять мяч, прокатить мяч через ворота; погрузить кубики в машину; покатать куклу в коляске, посадить куклу на стул, спеть кукле песенку, пожалеть куклу (лялю); перелить воду из сосуда в сосуд; собрать игрушки в коробку и т. д.). Научить ребенка реагировать на свое имя, уходить и подходить на речевое требование.

П квартал: Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении. Формировать у детей представления о разнообразных эмоциональных впечатлениях (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, наблюдения за жизнью и трудом людей), учить обобщать результаты наблюдений на занятиях. Продолжать знакомить ребенка с составом его семьи. Закреплять у детей представление о половой принадлежности (мальчик, девочка, сынок, дочка). Продолжать знакомить детей с именами сверстников, называть их по имени, учить узнавать на фотографии. Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.

П квартал: Закреплять у детей положительное отношение к пребыванию в условиях коллектива сверстников. Создавать условия для формирования у детей эмоциональной восприимчивости и адекватных способов выражения эмоций в повседневных бытовых ситуациях (пожалеть ребенка, если он упал; похвалить, если он оказал помощь другому человеку, и т. д.). Учить детей фиксировать свое эмоциональное состояние в словесной форме. Создавать условия для формирования общения детей друг с другом, придавая ему эмоциональную выразительность и ситуативную отнесенность. Учить детей доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться (при этом смотреть в глаза). Учить детей выражать свои потребности и желания в речи («Я хочу», «Я не хочу»), подкрепляя мимикой и жестами, выразительными движениями. Формировать у детей умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками в повседневной жизни и на занятиях. Учить детей называть имена сверстников группы и близких взрослых в ежедневном общении Закреплять у детей умение использовать предметно-орудийные действия в быту.

Обучение игре.

I квартал: Учить детей последовательно выполнять в сюжетной игре роли матери, отца, сына, дочки, меняться ролями в процессе игры («Вчера ты был папой, а сегодня Миша будет папой»). Учить воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней, мытье кукольной посуды. Учить детей купанию куклы, воспитывать эмоциональное отношение к «чувствам куклы» (ей холодно, жарко, горячо, купаться)

Учить детей участвовать в драматизации сказок «Колобок», «Репка».

II квартал: Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий: кормление, укладывание куклы спать, гулянье с ней, мытье глажение одежды.

Учить детей проявлять к кукле заботливость, нежность, теплоту.

Учить детей участвовать в сюжетных играх с содержанием семейной тематики. Знакомить детей с сюжетными играми «Магазин», «Чаепитие».

Закреплять умение участвовать в коллективной строительной игре («Построим дом», «Построим дачу»). Продолжать воспитывать у детей желание участвовать в инсценировках знакомых сказок («Теремок», «Репка»).

III квартал: Знакомить детей с сюжетной игрой «Доктор», формировать самостоятельность в сюжетной игре.

Закреплять у детей умение участвовать в игре с семейной тематикой («Семья пришла в гости», «В семье заболел ребенок»).

Учить детей играть вместе, воспроизводя следующую цепочку действий: дети (куклы) моют руки, вытирают их, садятся за стол. Учить детей выполнять роль шофера, пассажира, продавца, парикмахера, строителя в игре (цепочки действий: шофер грузовика возит кирпичи на стройку, рабочие сгружают кирпичи, строят дом). Продолжать формировать у детей умение участвовать в драматизации знакомых произведений.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Познавательное развитие

Сенсорное развитие:

А: развитие зрительного внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие формы;

В: восприятие величины;

Г: восприятие цвета;

Д: восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом;

І квартал: Б: Учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по подражанию действиям взрослого (из трех элементов: куб, брусок, шар). В: Учить воспринимать величину — большой, маленький, самый большой Б: Учить дифференцировать объемные формы (шар, куб, «крыша») и плоскостные (круг, квадрат, треугольник) Д: Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери) Учить детей воспринимать пространственные отношения между предметами по вертикали: внизу, наверху. Г: Учить детей сличать основных цвета — красный, желтый. Б, В: Формировать у детей интерес к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами («Домик для зайчика») Г, В, Д: Ввести в пассивный словарь детей названия воспринимаемых свойств и отношений предметов: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху.

II квартал: Б: Учить детей различать формы в процессе конструирования по образцу (куб, брусок, треугольная призма). Учить детей дифференцировать объемные формы в процессе игровых заданий (шар, куб). А: Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с собственными действиями, изображать действия по картинкам. Учить детей соотносить реальный предмет с рисунком, с лепкой, выполненными у них на глазах педагогом. В: Учить детей складывать с учетом величины матрешку, пользуясь методом проб. Учить детей складывать пирамиду из трех-четырех колец с учетом величины, пользуясь методом

практического примеривания. Г: Учить выделять основные цвета (4) предметов по образцу: «Принеси цветочки такого цвета, как у меня в вазе» Учить детей воспринимать цвет предмета при выборе по названию: «Заведи красную машину» А: Учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей Г: Учить детей равномерно чередовать два цвета при раскладывании предметов в аппликации и конструировании: «Сделаем узор», «Построим забор». III квартал: Б: Учить детей по образцу, а затем и по словесной инструкции строить из знакомых объемных форм поезд, башню. В: Учить детей выбирать по образцу резко отличающиеся формы (круг, квадрат; прямоугольник, овал) Б: Учить детей в качестве способа соотнесения плоскостных форм пользоваться приемом накладывания одной формы на другую В: Учить детей при складывании пирамиды понимать словесную инструкцию: «Возьми большое кольцо» и т. п. Б: Учить детей выбирать по слову круглые предметы из ближайшего окружения. Учить детей производить проталкивание в прорези коробки больших и маленьких кубов или шаров попарно. Г: Учить детей вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета: к красному шарику подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик, кукле в желтом платье подобрать желтый бантик и т. п. А: Продолжать учить детей складывать разрезную предметную картинку из трех частей Г: Учить детей раскладывать кружки одного цвета внизу от заданной черты, а наверху кружки другого цвета по образцу и по словесной инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу» Б, В, Г: Учить детей группировать предметы по одному заданному признаку — форма, величина или цвет («В этом домике все игрушки красные, а здесь все белые») Б: Учить вычленять форму как признак, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в коробку все круглое»).

Развитие слухового восприятия и внимания

І квартал: В: Учить детей дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка) Учить детей определять последовательность звучания двух-трех музыкальных инструментов (барабан, дудочка; дудочка, металлофон, барабан) Г: Учить детей решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализатором, на сюжетном материале (игра «Кто пришел в гости?»: кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?) Б: Учить детей различать громкое и тихое звучание одного и того же музыкального инструмента. ІІ квартал: В: Учить детей дифференцировать звукоподражания при выборе из трех-четырех предъявленных: «би-би», «ту-ту», «тук-тук», «чух-чух-чух». Учить детей дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания: «ку-ка-ре-ку» — «ку-ку», «ко-ко-ко» — «ква-ква» А: Учить определять последовательность звучания звукоподражаний (игры «Кто в домике живет?», «Кто первым пришел в домик?») Учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка): «Кукушка на суку поет «Ку-ку», «Кабина, кузов, шины — вот наша машина». «К нам приехал паровоз, он подарки нам привез» и т. п.

Ш квартал: В: Учить детей дифференцировать звучание трех-четырех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка, трещотка), реагируя на изменение звучания определенным действием Γ: Учить детей дифференцировать слова, разные по слоговому составу: машина, дом, кукла, цыпленок (с использованием картинок) . Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговому составу: машина, лягушка, бабушка, малина. Продолжать учить детей выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.

Тактильно-двигательное восприятие

І. квартал: Учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференцировать в пределах трех). Учить детей выбирать игрушки на ощупь по слову (выбор из трех). Учить детей производить выбор по величине на ощупь по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч»). Учить детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предъявляется зрительно). Учить детей воспринимать и дифференцировать на ощупь твердые и мягкие предметы: пластилин и дерево (в пределах двух). І квартал: Учить детей дифференцировать на ощупь предметы по форме или по величине (выбор из трех). Учить детей обследовать предметы зрительно-тактильно и зрительно-двигательно. Зрительно-тактильное обследование применять при восприятии объемных предметов, зрительно-

двигательное — при восприятии плоскостных форм или объектов. Учить детей правильно ощупывать предметы, выделяя при этом характерные признаки. Закреплять умение детей различать предметы по температуре (холодный — теплый).

III квартал: Учить детей на ощупь дифференцировать шар, куб. Учить детей, выполнять на ощупь выбор предметов разной формы или величины по словесной инструкции. Формировать у детей координацию руки и глаза: узнавать на ошупь предметы резко различной формы при выборе из двух-трех (образец дается на ошупь) Продолжать учить детей различать на ощупь величину предметов (выбор из трех) по зрительному образцу или по словесной инструкции.

Формирование мышления

I квартал: Продолжать знакомить детей с проблемно-практическими ситуациями, учить анализировать эти ситуации, формировать практические способы их решения. Продолжать учить детей использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях. Учить детей решать проблемно-практические задачи методом проб: приближать к себе предметы с помощью веревки, тесьмы («Достань игрушку!», «Покатай мишку!»).

П квартал: Учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач, пользоваться палками с разными рабочими концами («Построй забор вокруг дома!», «Достань тележку!») Учить детей выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (две группы: предметы, с которыми можно действовать, и предметы, с которыми действовать нельзя, они сломаны). Формировать фиксирующую функцию речи. П квартал: Учить детей определять причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна («Машина не едет, потому что спустило колесо», «Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что мешает брусок»). Учить детей доставать предметы из сосуда (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия

сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что мешает брусок»). Учить детей доставать предметы из сосуда (в который нельзя засунуть руку), используя в качестве орудия палку с крючком, сачок для аквариума, ложку, вилку (учитывать свойства предмета-цели). Учить детей самостоятельно находить решение проблемно-практической ситуации, требующей изготовления и применения прочного орудия (сделать из двух коротких палок одну длинную, связать две короткие веревки, чтобы получить одну длинную, и т. п.).

Формирование элементарных количественных представлений

І. квартал: Закреплять представления детей о количествах 1, 2, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведерке больше песка, в маленьком — меньше). Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества.

II квартал: Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества. Учить пересчету предметов в пределах двух; соотносить количество предметов с количеством пальцев на руке (сначала учить осуществлять пересчет однородных предметов, а затем — предметов, различных по назначению, цвету, размеру). Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству: без счета, используя приемы приложения и наложения, и на основе пересчета. Продолжать учить сравнивать по количеству непрерывные множества. Продолжать формировать умение преобразовывать дискретные и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот. Учить группировать предметы по количественному признаку. Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух (операции должны носить развернутый характер и иметь открытый результат). Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений: сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

III квартал: Формировать у детей представление о том, что определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера; определенное количество жидких и сыпучих тел не зависит от объема сосудов; учить

использовать прием приложения как практический способ проверки. Учить детей выделять 3 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев. Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах трех без пересчета (столько ..., сколько ...). Учить пересчитывать предметы в пределах трех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру. Учить детей определять количество предметов и изображений на картинках в пределах трех без пересчета, использовать пересчет как способ проверки. Продолжать учить сравнивать две группы предметов по количеству без счета, используя приемы наложения и приложения, и на основе пересчета; сравнивать непрерывные множества (в большом — больше, в маленьком — меньше, в одинаковых — поровну). Совершенствовать умение преобразовывать дискретные (на основе счета) и непрерывные множества, из неравных множеств делать равные и наоборот, используя разные способы преобразования. Продолжать формировать представления о сохранении количества, использовать прием приложения и счет (для дискретных множеств) как способы проверки. Продолжать учить группировать предметы по количественному признаку (1—много, 2—3 и т. п.). Учить выполнять действия объединения и разъединения с закрытым результатом в пределах двух и в пределах трех с открытым и закрытым результатами. Упражнять детей в пересчете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений в пределах трех; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения.

Формирование целостной картины мира.

І квартал: Продолжать формировать у детей умения наблюдать за изменениями в природе, за явлениями природы (солнце, дождь, ветер). Формировать представление об изменчивости погоды, знакомить с признаками осени. Учить детей праздновать свой день рождения (организовать в группе праздник — поздравить ребенка с днем рождения, преподнести подарки, устроить детям праздничный чай). Учить детей наблюдать за действиями и поведением людей (человек идет, едет на машине, бежит; мама ведет ребенка в детский сад, везет в колясочке). Расширять представления детей о посуде: познакомить их с блюдцами, ножом, кастрюлей, чайником, половником, сковородой; ввести в активный словарь обобщающее слово посуда. Знакомить детей с овощами и фруктами (морковь, лук, огурец, картошка, яблоко, груша, апельсин, лимон, помидор) Учить различать знакомые овощи и фрукты по вкусу. Знакомить детей с помещениями группы и детского сада: прихожей, залом, кабинетом врача. II квартал: Продолжать формировать умения детей наблюдать за объектами живой и неживой природы, за изменчивостью природы. Закреплять представления детей о том, что в группе есть девочки и мальчики, любимые занятия которых могут различаться. Знакомить детей с работой шофера. Расширять представления об основных частях тела и лица. Знакомить детей со строением тела и его частями (туловище, живот, спина, волосы, язык, пальцы, зубы, плечи). Знакомить детей с профессиями врача, воспитателя. Формировать у детей представление о детском саде (для чего он нужен, что в нем имеется, кто в нем работает). Формировать у детей представления о зиме как о времени года, закреплять представления детей о праздниках зимы. Закреплять у детей представления об игрушках. Знакомить детей с игрушечной посудой, одеждой. Знакомить детей с предметами одежды (пальто, шапка, шарф, варежки). Ввести в активную речь ребенка обобщающее слово одежда. Ввести в активный словарь детей обобщающее слово игрушки.

Ш квартал: Учить детей взаимодействовать со сверстниками на основе их представлений о свойствах и качествах природных материалов («Из песочка делаем куличики, для этого песок поливаем») Закреплять у детей понятие о пище. Закреплять представления детей о мебели, продолжать знакомить с ее назначением, местом в помещениях сада. Закреплять представления детей о домашних животных: кошке, собаке, корове, лошади, козе, свинье (части тела — голова, туловище, лапы, хвост; глаза, уши, нос, рога). Знакомить детей с дикими животными: зайцем, ежом, медведем, лисой (строение, образ жизни). Знакомить детей с повадками и образом жизни животных: козы, коровы, лошади, свиньи, медведя, лисы, волка, зайца, белки, ежа. Закреплять у детей знание об овощах и фруктах (капуста, помидор, репа, свекла, лимон, мандарин, слива).

Знакомить детей с отдельными признаками весны. Формировать представление детей о зиме и лете как о временах года. Учить детей дифференцировать деревья, траву и цветы. Учить детей определять состояние природы и погоды (солнечный день, дождливая погода, хмурое небо). Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие

Конструирование

I квартал: Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями. Учить детей анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы перед конструированием. Учить строить простейшие конструкции по подражанию и по образцу, использовать различный строительный материал («Ворота», «Башня»).

Знакомить с названиями основных деталей строительных наборов, учить выделять их среди других — кубик, кирпичик, пластина, арка.

Учить детей учитывать величину элементов конструкции и расстояние между ними («Ворота», «Дома» и «Заборы»). Формировать у детей навыки подготовки к конструированию (организация рабочего места — на ковре или на столе, создания определенных построек).

II квартал: Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу («Елочка» из палочек). Учить сравнивать элементы конструкций по форме и величине, определять их количество, используя приемы приложения и наложения.

Учить детей ставить кирпичики на узкую и широкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.

Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы: игрушки, мебель.

Учить детей при конструировании и игре с постройками использовать разные виды конструкторов и мозаики («Домики»). Учить понимать высказывания взрослого и действовать в связи с ними при выполнении заданий по образцу («Сделай, я»).

П квартал: Учить детей создавать новые постройки из различного строительного материала и играть с ними в коллективе сверстников. Учить детей устанавливать и передавать при конструировании простейшие пространственные отношения. Знакомить детей со сборноразборными игрушками и действиями с ними («Апельсин», «Машинка», «Клоун»). Закреплять умение детей создавать простые постройки по образцу («Мебель для куклы»). Знакомить с конструктором типа ЛЕГО, учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий с ребенком. Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета; учить величине, форме, устанавливать пространственные отношения, называть их (такой — не такой; большой — маленький). Формировать желание и умение участвовать в создании коллективных построек и играть, используя их («Палатка»). Учить детей включать свои постройки в игры по сюжетам знакомых сказок («Репка»; Л. Толстой. «Три медведя»). Формировать умение доводить начатую работу до конца.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Также содержание коррекционно-развивающей работы с детьми раскрывается в индивидуальных образовательных маршрутах, которые составляются для тех детей, чьи индивидуальные особенности и возможности того требуют.