

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
компенсирующего вида «Детский сад «Солнышко»**

СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ

«Книги – наши друзья »

Автор проекта: Дзалаева Марина Юрьевна

Владикавказ.

Список исполнителей:

Разработчики проекта:

Дзалаева Марина Юрьевна, заместитель директора ГБДОУ компенсирующего вида «Детский сад «Солнышко» г. Владикавказ.

Территория реализации проекта:

ГБДОУ компенсирующего вида «Детский сад «Солнышко» г. Владикавказ

Средняя комбинированная группа Воспитатель –Течиева Б.М.

тьютор –Бигаева М.С.

Старшая компенсирующая группа воспитатели : Бабочиева М.Т. ,Корнаева Т.В.

тьюторы: Хамицова З.И., Засеева Ф.В.

Подготовительная комбинированная группа Воспитатели –Бароева Л.Р., Фёдорова Н.Н.

тьютор –Тедеева Л.Т..

Сроки реализации проекта:

С 01.07.2024 г. по 28.08.2024 г.

Тип проекта:

- по виду проектной деятельности: социально-значимый
- по составу участников: групповой;
- по продолжительности: среднесрочный.

Объект проектирования:

Воспитанники средней , старшей и подготовительной к школе группы ГБДОУ компенсирующего вида «Детский сад «Солнышко» г. Владикавказ , родители, педагоги групп.

Актуальность:

Процесс общения ребёнка-дошкольника с книгой – это процесс становления в нём личности. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий.

Слово «читатель» по отношению к дошкольному возрасту условно. В действительности ребёнок-дошкольник – это слушатель, чья встреча с книгой полностью определяется взрослым человеком, начиная от выбора текста для чтения и заканчивая продолжительностью общения с книгой. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умение ориентироваться в круге детского чтения, создание системы чтения – всё это во власти взрослого. От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребёнок настоящим, увлечённым читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнёт случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Не секрет, что интерес к книге, к чтению, вхождение в книжную литературу с каждым годом снижается. Детей все больше интересуют игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров. Воспитание ребенка, прежде всего, начинается в семье. Родители закладывают чувство любви к книге через свое отношение, поведение и действия. В настоящее время мы наблюдаем, что дети очень мало знают о книгах, о писателях. Поэтому перед педагогами стоит важная задача: заполнить пробелы по данной теме, грамотно выстроить работу по приобщению детей к книге.

Книга – это воспитатель человеческих душ, книга – добрый и мудрый советчик, друг и учитель. Она является одним из источников информации. Книга учит размышлять над новой информацией, развивает память, внимание, воображение, творческие способности, умение думать самостоятельно, анализировать, и делать выводы. В настоящее время социальное благополучие ребёнка во многом зависит от того, как он адаптирован к окружающей действительности. И осуществить эту адаптацию можно через социальное партнерство.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Проблема

Интерес к книге с каждым годом снижается, книга перестала быть желанным подарком. Уже в дошкольном возрасте ее место занимает телевидение, компьютерные игры, другие технические средства. Проблема усугубляется тем, что и родители не проявляют интереса к чтению, объясняя это своей занятостью, усталостью.

Недостаточное общение ребенка с книгой негативно отражается на формировании его как личности. У детей, которые много смотрят телевизор, отмечается резкое снижение фантазии и творческой активности.

Гипотеза

Знакомя детей дошкольного возраста с книгой, мы воспитываем любовь и интерес к книге, стремление к общению с ней, умение слушать и понимать художественный текст, т.е. все то, что составляет основание, фундамент будущего взрослого талантливого читателя, образованного человека.

Цель проекта

Формирование устойчивого интереса ребёнка к книге, способствуя сотворчеству детей и взрослых через творческую и познавательную деятельность.

Задачи проекта:

- приобщать детей к книжной культуре, формируя нравственные качества;
- знакомить с историей создания и изготовления книги;
- развивать умение использовать в речи разнообразные выразительные средства;
- способствовать поддержанию традиций семейного чтения;
- воспитывать бережное отношение к книге, как результату труда многих людей.
- расширить возможности сотрудничества с библиотекой, активизировать посещение библиотеки;

Участники проекта:

Воспитатели, дети средней комбинированной старшей компенсирующей и подготовительной комбинированной к школе группы, родители.

Ожидаемый результат:

- повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
- возрождение традиции домашнего чтения.
- обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
- повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.
- дети научатся совместно с родителями, а затем и самостоятельно мастерить книжки-самоделки для детей младшего возраста;

Этапы реализации проекта

I этап: Организационный

- Определение темы проекта.
- Формулировка цели и задач. Ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта.
- Составление плана основного этапа проекта. Подбор материала. Опрос детей.
- Подбор дидактического и методического оснащения проекта.

II этап: Практический

1. Рассматривание книг разных видов и жанров.
2. Беседы: «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги».
3. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».
4. Дидактическая игра: «Из какой сказки герой», «В гости к сказке», «Копилка новых слов», «Отгадай загадку», «Подбери слово», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи».
5. Продуктивная деятельность: игра «Книжкина больница»

6. Совместное творчество: «В сказочном царстве» (сочинение сказок).
7. Изготовление книжек-малышек для малышей.
8. Создание в детском саду семейной библиотеки «Книги родом из детства» с участием родителей и старших членов семьи.
9. Театрализованное представление «Театр любимого писателя».

III этап: Заключительный

В ходе реализации проекта поэтапно выполняются все пункты плана, анализируются результаты.

- Сбор полученного материала по проекту.
- Организация выставки «Книги разные нужны, книги разные важны!» (демонстрация книг разной тематики, разного формата, разных годов издания и т.д.).
- Конкурс «Папа, мама, бабушка и я – читающая семья».
- Благотворительная акция «Подари детскую книгу библиотеке».
- Оформление уголка для родителей и детей «Прочитал сам – передай другому».
- Праздник «Вместе весело читать».

Реализация проекта через:

- совместную деятельность педагогов и детей;
- работу педагогов с родителями;
- создание предметно-развивающей среды.
- совместную свободную деятельность детей и родителей.

Срок реализации проекта в месяцах	Совместная и самостоятельная деятельность
<p>Июль 1 неделя</p> <p>2 неделя</p>	<p>1. Подбор художественной литературы. Познакомить детей с историей создания книги, показать её значимость в жизни человека. Анкетирование родителей на тему: «Семейные чтения», знакомство с результатами анкетирования, как приобщить ребенка к чтению? Родительское собрание «Ребёнок и книга»</p> <p>2. Беседы: «Зачем нужны книги?», «Как создается книга?» и рассказ воспитателя о книжных профессиях (писатель, корректор, наборщик, художник, печатник, переплетчик. Рассматривание репродукций на тему «Как создается книга», «Какие бывают книги»</p> <p>3. Чтение художественной литературы</p>

3 неделя	<p>Беседа «Какие произведения К.И. Чуковского представлены в книжном уголке».</p> <p>Викторина «Путешествие по произведениям К.И. Чуковского».</p> <p>Лепка по замыслу «Герои сказок К.И. Чуковского - закрепление методов лепки, умения лепить по представлению, передавая характерные особенности объектов.</p> <p>Аппликация с элементами рисования по мотивам сказки К.И. Чуковского «Чудо дерево».</p> <p>Выставка индивидуальных и совместных творческих работ детей и родителей по сказкам К.И. Чуковского.</p>
4 неделя	<p>4. Составление рассказа «Моя любимая книжка»</p> <p>Путешествие по выставке «Волшебные сказки» — рассматривание книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности.</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».</p> <p>Игра «Книжкина больница»</p> <p>«Юмор в стихах и сказках» - инициировать поиск детей выразительных средств для выражения радости; вызвать интерес к книгам различных жанров.</p>
<p style="text-align: center;">Август</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>5. Составление творческих рассказов «Моя любимая книжка»».</p> <p>6. Совместное творчество: «В сказочном царстве» (сочинение сказок).</p> <p>Литературная викторина по сказкам «Книга – наш лучший друг».</p> <p>Конкурс чтецов «Капли звонкие стихов» - совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>«Что за прелесть - эти сказки!» (показ кукольного театра БИ-БА-БО) «Три медведя» для детей младшей группы.</p> <p>7. Рассматривание иллюстраций к сказкам</p> <p>Познакомить детей с творчеством С.Я. Маршака, вызвать интерес к творчеству, желание заучивать тексты и анализировать поступки героев.</p> <p>8. Конструирование из бумаги «Герои любимых книг»</p> <p>Изготовление закладок для книг в подарок детям, находящимся на лечении в реабилитационном центре.</p> <p>9. Участие в конкурсе «Читающая мама – читающая страна».</p>

Управление объектом и его кадровое обеспечение

Разработка и реализация проекта осуществляется специально созданной проектной командой, в которую входят заместители заведующего по воспитательной и методической работе, воспитатели подготовительной к школе группы. На заместителей заведующего по ВМР возложены функции координации действий участников проекта и организации мероприятий, связанных с его внедрением, а также контроль за реализацией проекта.

Заключение

Совместная подготовка по проектной деятельности сблизила педагогов и родителей, родителей и детей, подружила семьи. Атмосфера доброжелательности стала характерной и для других общих дел в группе. У многих родителей открылись скрытые таланты, о которых они не подозревали.

С детьми были организованы беседы, в ходе которых воспитанники систематизировали знания о возникновении книги, о необходимости книг в жизни людей.

Дети стали бережнее относиться к книгам (не бросают их на пол, не рвут, аккуратно перелистывают страницы). В непосредственной образовательной деятельности с удовольствием придумывают и рисуют свои книги. Дети чаще стали обращаться к книге за знаниями, рассматривать энциклопедии.

Родители стали активными участниками всех дел в группе, непременными помощниками, научились взаимодействовать друг с другом.

Огромный интерес вызвала благотворительная акция «Подари детскую книгу библиотеке». Родители и дети приносили книги для пополнения библиотеки, чтобы была возможность всем желающим взять книги на дом и вместе почитать их.

В результате активной творческой работы семей, библиотекаря Ольгиной Т.П. в группе была создана презентация по теме «Читать не вредно, вредно не читать». В нем отражена деятельность на протяжении всего проекта. Презентация была использована для проведения родительского собрания, для привлечения и агитации малоактивных родителей в жизни детей в детском саду.

Вывод

В ходе работы по проекту я пришла к выводу, что подобные виды деятельности обогащают литературный багаж, расширяют знания об окружающем мире. объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений, проявлению доброжелательных отношений к другим детям. Я убедилась, что проводимая работа помогает детям полюбить книгу, формирует у детей желание читать и беречь книгу, делится своими впечатлениями с другими.